



Tanóra / modul címe:

A VÉGTELEN CSOMÓTÓL AZ INICIÁLÉIG

A tanóra célja:

A románkor olyan időszakával foglalkozunk ezeken az órákon, amelyek dekorativitásuk és kultikus jellegük miatt ma hihetetlen mértékben reneszánszukat élik, például a népvándorlás kora és a kelták művészete. Olyan feladatsort kerestem a jobb megismerés érdekében, ami által sokkal mélyebbre tekinthetünk ezekben a kultúrákban.

A gyakorlati órákat megelőzően lehetőség nyílik számotokra egy PowerPoint-os bemutató megtekintésére népvándorlás kori vagy kelta motívumokkal, szimbólumokkal kapcsolatban! A fő feladat díszes iniciálé kreálása lesz saját nevetek kezdőbetűiből, de ezt megelőzően tónusos tanulmányrajzot készítetek egy csomóra kötött madzagról.



1. Feladat

Ráhangelődésként nézzétek meg a következő PowerPoint-os bemutatót!



2. Feladat

Készíts tónusos tanulmányrajzot a csomóra kötött madzagról!

Szükséges a pontos megfigyelés, a látvány vizuális jelenségeinek értelmezése: az ábrázolandó forma arány viszonyai, dinamikája, szerkezetének logikája, a tónus (fény-árnyék viszony) finom kialakítása.

Vedd figyelembe a rajzeszköz vonalképző tulajdonságait, lehetőségeit!

Figyelj a helyes komponálásra és az esztétikára!



3. Feladat

Készítsd el a saját monogramodat az iniciálék formai jellemzőivel!

Az előző csomótanulmányból és az illusztrációkból kiindulva lehet kísérletet tenni bonyolultabb fonatok kialakítására is.

A kifestéshez válassz dekoratív hatású, intenzív színek kapcsolatokat!



4. Feladat

A rajzok elkészültével beszéljük meg közösen a monogramok személyes jellemzőit!

