



PÉCSI TUDOMÁNYEGYETEM
UNIVERSITY OF PÉCS

H-7633 Pécs, Szántó Kovács János u. 1/b.
Tel.: +36 72 501-500

K A P O S V Á R I
E G Y E T E M

H-7400 Kaposvár,
Dr. Guba Sándor u. 40.
Tel.: +36 82 505-800

A kompetencia-alapú pedagógusképzés regionális szervezeti, tartalmi és módszertani fejlesztése
a Pécsi Tudományegyetem és a Kaposvári Egyetem részvételével

TÁMOP-4.1.2-08/1/B-2009-0003

Fejlesztő neve:

GALAMBOS LÍVIA

Tanóra/modul címe:

A PÉCSI KORTÁRS ÉPÍTÉSZEZET

1. Az óra tartalma – A tanulási téma bemutatása; A téma és a módszer összekapcsolásának indoklása:

Az óra keretében Pécs kortárs építészetével foglalkoznak a tanulók. A téma portfóliómódszerrel kerül feldolgozásra, amely módszer a nyolcvanas évektől kezdődően, de főleg a kilencvenes évektől reneszánszát éli. A helyszínek jól elkülöníthetők, olyan építészeti karakterrel rendelkeznek, melyeken jól meghatározhatóan megfigyelhetők építészettörténeti lenyomatok is, illetve valamilyen szempontból fontos szerepük van a város struktúrájában. A téma alkalmas arra, hogy a portfóliómódszer segítségével a tanulók dokumentálják egy összetett, életszerű, kontextusba ágyazott feladat megoldásának teljes menetét, amely során maguk keresnek összefüggéseket, értelmet, és konstruálnak rendet az összegyűjtött információk halmozásában. Ugyanakkor bizonyíthatják, hogy rendelkeznek a sikeres cselekvéshez szükséges tudással, képességekkel és attitűddel.

A témában a kortárs tartalmak mellett a műemlékvédelem – vagy történetiség – és a 21. század sajátos kapcsolata is megfogalmazódik. A Kórház tér a város kapuja, a Széchenyi tér a város publikus ütőere, a Szent István tér a szakrális park – a polgárosodó városban is jelentős szerepük volt, majd az elmúlt években több kortárs beruházás, rekonstrukció is lezajlott a környezetükben. Ezek a helyszíneken és épített elemeiken, térfalaikon jól megfigyelhető az átalakítás utóélete, a magas építészeti minőségéből fakadó megváltozott köztérhasználat.

A Tudásközpont és a Kodály Központ szintén speciális városszerkezeti helyzetben van: az újkori városfejlesztési terveknek megfelelően a belváros meghosszabbított tengelyén fekszenek, köztük egy szintén felújított egyetemi kollégium. Funkciójuk rendkívüli publicitással bír, építészeti megjelenésük kortárs, különleges anyagokból épültek. Az elkövetkező időszakban sokáig fogjuk emlegetni ezeket az épületeket már a léptékükből kifolyólag is.

Témájában az előbbihez hasonló témakör a nemrégiben rekonstrukción átesett PTE PMMIK főépülete és Kollégiuma – ezek a 70-es években előregyártott vázas rendszerben épültek, felújításukra és az épületek bővítésére a Műszaki Karnak fizikális szüksége volt. A „történetiségnek” sajátos értelmezéséről van itt szó mai, kortárs minőségben megfogalmazott rekonstrukcióval. Az épületek különlegessége, hogy közvetlen használói, maguk a műszaki felsőoktatásban résztvevő oktatók tervezték és vezényelték végig a rekonstrukciós folyamatokat.



Nemzeti Fejlesztési Ügynökség

ÚMFT infovonal: 06 40 638 638
nfu@meh.hu • www.nfu.hu

Befektetés a jövőbe





Az óra tehát a kortárs építészetre Pécs esetében a zöld mezős, barna mezős beruházások szempontjából világít rá, illetve sok szó esik a városszerkezetben betöltött szerep, a lépték és a funkció összefüggéseiről is.

2. Fejleszthető kompetenciák:

Személyes kompetenciák	Szociális kompetenciák	Kognitív kompetenciák
felelősségtudat kitartás megbízhatóság	együttműködés kommunikációs képesség reflektivitás motiválhatóság irányíthatóság	információgyűjtés áttekintő képesség kritikus gondolkodás rendszerező képesség kreativitás

3. Korcsoport / évfolyam:

2/14 B (20-21 éves korosztály)
Magasépítő technikus évfolyam

4. Előfeltételek / előfeltétel tudás:

Építészettörténeti előismeretek

5. Eszközigény:

Kivetítő, számítógép

6. Megjegyzések a feladatokhoz:

A téma portfóliómódszerrel egy óra alatt feldolgozható. Előzetesen azonban mindenre kiterjedő előkészítés szükséges, a siker ugyanis nagy részben attól függ, hogy a tanulók mennyire értik meg, mit kell csinálniuk, mi is az a portfólió. A két alkalom (előkészítés, órai feldolgozás) között legalább két hétnek kell lennie.

Az előkészítésen kerüljön sor:

1. a portfólió fogalmának meghatározására, típusainak, céljainak bemutatására,
2. a portfólió készítési folyamatának ismertetésére a tanulók szemszögéből, megjelenítve az esetleges nehézségeket (idő- és munkaigényesség, a módszer ismeretlensége),
3. a feldolgozandó konkrét téma kapcsán a portfólió céljának ismertetésére, a cél eléréséhez szükséges dokumentumok körének meghatározására (szakkönyv, szócikk összefoglalása, tanulók által összeállított fogalomtár, fogalmi térkép, vázlatok, kérdőívek eredményei, tanulói interjúk stb.),





4. irányító, segítő kérdések felsorolására a portfólióba kerülő dokumentumok kiválasztásához,
5. helyszínek azonosítására,
6. a dokumentumokhoz fűzött reflexiók fontosságának a bizonyítására,
7. a tanulói csoportok megalakítására színek és helyszínek alapján (3-4 fő), a feladatok meg-
tárgyalására, kiosztására,
8. a portfólió formai követelményeinek ismertetésére, értelmezésére,
9. az anyaggyűjtéssel kapcsolatos szervezési módok, munkaformák ismertetésére,
10. a portfólió (tanórán történő) prezentációs és értékelési szempontjainak megbeszélésére.

7. Lehetséges megoldások:

Két héttel ezelőtt hat csoportot alakítottunk. Minden csoport választott magának egy-egy helyszínt. A helyszínekkel kapcsolatban anyagokat kellett gyűjteni, és azokat összerendezni egy dossziéba. Megállapodtunk abban, hogy a dossziéba kerülhetnek a helyszínekkel kapcsolatos fényképek, képek, grafikák, rajzok, alaprajzok, részletrajzok, műleírások, elméleti írások, szócikkek, újságcikkek összegzései reflexiókkal ellátva, interjúk ugyancsak reflexiókkal. Megbeszéltük azokat a szempontokat, kérdéseket, amelyekre a gyűjtőmunka, a portfólió összeállítása és a prezentáció elkészítése során figyelni kellett. Vagyis tisztáztuk, hogy mit és hogyan fogunk értékelni.

R



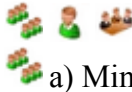
1. Feladat

- a) Minden csoport húz 1-1 borítékot, amelyekben a hat helyszínről készült 1-1 kép szétvágott részei vannak! (1. melléklet).
Állítsátok össze a hat helyszínről készült képeket a róluk készült puzzle-képek összerakásával! Ügyeljete arra, hogy a képeken egyes tárgyak nem láthatók, helyüket fehér folt jelzi (mint „vakfoltok” szerepelnek)!
- b) Egészítsétek ki az összerakott puzzle-képek „vakfoltjait”! A többi csoporttal kooperálva szerezzétek meg saját képek hiányzó darabjait, majd ezeket illesszétek be a „vakfoltok” helyére!
- c) A csoportok javasoljanak címet a saját képüknek, illetve bármelyik képnek! Legalább annyi ötlet hangozzék el, ahány csoport van!





J



2. Feladat

a) Minden csoport egy-egy képviselője ppt-vel támogatott prezentációval mutassa be a helyszínekkel kapcsolatos gyűjtött anyagait, amit egy dossziéba rendezett össze!
Az előadások közben figyeljete az egyes prezentációk tartalmára, a formai szempontokra és a bemutatás módjára, mert az értékelés e szempontok szerint folyik majd, táblázatos formában!

A sorrend a következő:

I. csoport: Széchenyi tér

II. csoport: Kórház tér

III. csoport: Szent István tér

IV. csoport: Tudásközpont

V. csoport: Kodály Központ

VI. csoport: PTE PMMK főépülete és Kollégiuma



b) Értékelj önállóan a „mini” portfóliók prezentációját!


Értékeljétek a prezentációkat egyénileg ötfokozatú skálán!
Írjátok be oszloponként azt a számot, amely legjobban jellemzi a prezentációt!
Írjátok 1-est, ha legkevésbé jellemző, 5-öst, ha leginkább jellemző az állítás!


Értékelési szempontok	Csoportok száma					
	I.	II.	III.	IV.	V.	VI.
Tartalom az adott helyszínről szól; lényeges információkat tartalmaz; ismerteti az adatok forrását						
Forma jó szerkesztés; logikus felépítés; jó áttekinthetőség; jó követhetőség, érthetőség, minőségi szemléltetés						







Bemutató előadásmód gördülékenysége, követhetősége; szakszerűsége; folyamatos kapcsolattartás a társakkal						
---	--	--	--	--	--	--

 c) Csoporttársaitokkal összesítsétek az egyes csoportokra egyénileg leadott értékeket. A saját csoportotoknak nem adnak számot. A magasabb érték inkább jellemző a csoport prezentációjára, az alacsonyabb kevésbé.

 d) Emeljük ki közösen a portfóliókészítés legfőbb tanulságait:
- Mondjátok el, mit tanultok a portfóliótok összeállítása során!
- Szerintetek mennyire sikerült elérni az általatok meghatározott célokat?

3. Feladat

 a) Állítsatok össze bemutató portfóliót a „mini” portfóliók anyagaiból!
A csoportok tegyenek javaslatot a válogatásra, mert ti tudjátok megítélni, melyek a legjobb munkák, a jó eredmények!
Kövessétek azt az elvet, hogy a csoportok anyagaiból a bemutató portfólióba csak a legjobb, legfontosabb dokumentumok, munkák kerüljenek át!

 b) Közösen eldöntik, hogy milyen cél elérésére akarják használni a bemutató portfóliót. Határoznak arról is, hány részből álljon, és a csoportok anyagaiból szám szerint hány kerüljön a bemutató portfólióba.

R

4. Feladat

Értékelés céljából csoportonként legalább három-három érvet gyűjtsetek a portfóliómódszer alkalmazása mellett és ellen! Öt perc áll rendelkezésetekre.
A feladat végrehajtásához a T-táblázatot használjátok!

Érvek a portfóliómódszer alkalmazása mellett	Érvek a portfóliómódszer alkalmazása ellen
--	--





PÉCSI TUDOMÁNYEGYETEM
UNIVERSITY OF PÉCS

H-7633 Pécs, Szántó Kovács János u. 1/b.
Tel.: +36 72 501-500

K APOSVÁRI
E G Y E T E M

H-7400 Kaposvár,
Dr. Guba Sándor u. 40.
Tel.: +36 82 505-800

A kompetencia-alapú pedagógusképzés regionális szervezeti, tartalmi és módszertani fejlesztése
a Pécsi Tudományegyetem és a Kaposvári Egyetem részvételével

TÁMOP-4.1.2-08/1/B-2009-0003

Az értékeléseket összegyűjtöm, hogy később visszatérhessünk rá. Az eredmény bizonyára nagyon tanulságos lesz mindannyiunk számára.

8. Szemléltetés:



Nemzeti Fejlesztési Ügynökség

ÚMFT infovonal: 06 40 638 638
nfu@meh.hu • www.nfu.hu

Befektetés a jövőbe


Új Magyarország
FEJLESZTÉSI TERV



PÉCSI TUDOMÁNYEGYETEM
UNIVERSITY OF PÉCS

H-7633 Pécs, Szántó Kovács János u. 1/b.
Tel.: +36 72 501-500

K KAPOSVÁRI
E EGYETEM

H-7400 Kaposvár,
Dr. Guba Sándor u. 40.
Tel.: +36 82 505-800

TÁMOP-4.1.2-08/1/B-2009-0003



Nemzeti Fejlesztési Ügynökség

ÚMFT infovonal: 06 40 638 638
nfu@meh.hu • www.nfu.hu

Befektetés a jövőbe


Új Magyarország
FEJLESZTÉSI TERV



PÉCSI TUDOMÁNYEGYETEM
UNIVERSITY OF PÉCS

H-7633 Pécs, Szántó Kovács János u. 1/b.
Tel.: +36 72 501-500

K KAPOSVÁRI
E G Y E T E M

H-7400 Kaposvár,
Dr. Guba Sándor u. 40.
Tel.: +36 82 505-800

TÁMOP-4.1.2-08/1/B-2009-0003



Nemzeti Fejlesztési Ügynökség

ÚMFT infovonal: 06 40 638 638
nfu@meh.hu • www.nfu.hu

Befektetés a jövőbe


Új Magyarország
FEJLESZTÉSI TERV



PÉCSI TUDOMÁNYEGYETEM
UNIVERSITY OF PÉCS

H-7633 Pécs, Szántó Kovács János u. 1/b.
Tel.: +36 72 501-500

K KAPOSVÁRI
E EGYETEM

H-7400 Kaposvár,
Dr. Guba Sándor u. 40.
Tel.: +36 82 505-800

TÁMOP-4.1.2-08/1/B-2009-0003



Nemzeti Fejlesztési Ügynökség

ÚMFT infovonal: 06 40 638 638
nfu@meh.hu • www.nfu.hu

Befektetés a jövőbe


Új Magyarország
FEJLESZTÉSI TERV



PÉCSI TUDOMÁNYEGYETEM
UNIVERSITY OF PÉCS

H-7633 Pécs, Szántó Kovács János u. 1/b.
Tel.: +36 72 501-500

K A P O S V Á R I
E G Y E T E M

H-7400 Kaposvár,
Dr. Guba Sándor u. 40.
Tel.: +36 82 505-800

TÁMOP-4.1.2-08/1/B-2009-0003

9. Fejlesztő értékelés:

A portfóliómódszer alkalmazása mellett, illetve ellen gyűjtött érvek az alkalmazott módszer és a tanulási folyamat végiggondolására ösztönöznek, illetve arra, hogy a tanulók saját szavakkal fogalmazzák meg az új gondolatokat és információkat, amelyekkel találkoztak. A tanulók erre emlékeznek elsősorban.

10. Felhasználható irodalom:

1. FALUS Iván – KIMMEL Magdolna: *A portfólió*. Gondolat Kiadó, ELTE PPK Nevelés-tudományi Intézet, Budapest, 2009.
2. FUTÓ József Attila: *Múlt és jelen a Széchenyi tértől a Siklói-kapuig*. Művészet- és kultúrtörténeti séták tanulóknak I. Pécs, 2010.
3. FUTÓ József Attila: *Séta a Janus Pannonius utcától a Szigeti-kapuig*. Művészet- és kultúrtörténeti séták tanulóknak II. Pécs, 2010.
4. FUTÓ József Attila: *A múzeumi negyedről a Vaskapun át a Jókai térig*. Művészet- és kultúrtörténeti séták tanulóknak III. Pécs, 2010.
5. PETHŐNÉ NAGY Csilla: *Módszertani kézikönyv – Befogadasközpontú és kompetencia-fejlesztő irodalomtanítás a gimnáziumok és szakközépiskolák 9-12. évfolyamában*. Korona Kiadó, Budapest, 2007.
6. ROMVÁRY Ferenc (főszerk.): *Pécs Lexikon I-II*. Pécs Lexikon Kulturális Nonprofit Kft., Pécs, 2010.
7. SZENTKIRÁLYI Zoltán – DÉTSZHY Mihály: *Az építészet rövid története I-II*. Műszaki Könyvkiadó, Budapest, 2000.
8. Internet: <http://epiteszforum.hu/node/16092>



Nemzeti Fejlesztési Ügynökség

ÚMFT infovonal: 06 40 638 638
nfu@meh.hu • www.nfu.hu

Befektetés a jövőbe

